

Javier Vegas Fernández

Datos personales :

Nacimiento: Vitoria – Gasteiz, 14 de Enero de 1965

Permiso de conducir A1- A-2 y B

DNI: 16265108Z

Dirección: C/ Nieves Cano 4 – 5ºD 01006 Vitoria - Gasteiz

Tfno movil: 665 709 793

e-mail: javivegasymas@gmail.com

web: <http://www.arabaonline.com/>

Facebook: www.facebook.es/javiervegasfdz

Twitter: @supervgas

Linkedin: <http://www.linkedin.com/in/javivegas>



Formación:

- **Licenciado en Ciencias de la Informacion**, Sección de Ciencias de la Investigación Visual y Auditiva por la Universidad Complutense de Madrid.
- **Estudios de Filosofía** en la UNED (en curso)
- Curso de **Video Interactivo** (Centro de Imagen y Nuevas Tecnologías, Ayuntamiento de Vitoria – Gasteiz)
- Curso de diseño y desarrollo de **CD-I** (Newmedia Inc. Londres)
- **Gestión de Empresas**. Nuevos Emprendedores (Zubizarreta. Centro de Empresas e Innovación de Álava, Vitoria - Gasteiz)
- Curso de **Prevención de Riesgos** Laborales (Previsora, Vitoria – Gasteiz)
- Curso de **Periodismo Digital** (Fundación Asmoz, Eusko Ikaskuntza y UPV, formación On-Line)
- Taller de **escritura creativa** (Javier Otaola, Vitoria Gasteiz)
- Asistencia a diversas jornadas y cursos sobre **Usabilidad** en Diseño Web, uso y manejo de Macromedia **Flash**, Diseño de **imagen corporativa**, etc.
- Idiomas: **Inglés** (nivel medio), **Euskera** (nivel medio)
- **Conocimientos informáticos**: Visual Basic, PHP, ASP, ActionScript, Javascript, LotusScript, Access, SqlServer, MySql, Photoshop, Flash, Dreamweaver, Freehand, QuarkXpress, Paquetes ofimáticos en general.

Trayectoria profesional:

Camarero fin de semana (1982 - 1984):

- En el club social de la Euskal Etxea de Madrid (Jovellanos 3)

Aprendiz de cocina (1984 - 1985):

- En el restaurante Balzac (Morato 8) Madrid a las órdenes de Iñaki

Camba

Camarero Pub (1982 - 1989):

- Alternando periodos como extra y camarero fijo en los pubs Tango, Teorema, Disfraz, Kadillak y La jaula de Vitoria - Gasteiz

Producción audiovisual (1988 - 1990):

- Realización de vídeos de carácter **científico y divulgativo**:
 - **Trepanaciones primitivas en Álava** (en colaboración con Francisco Etxebarria)
 - Excavación de la cueva de **Labeko Koba** (en colaboración con Alvaro Arrizabalaga, para el ayuntamiento de Mondragón)
 - **Amandre Santa Ines**. Seguimiento y documental sobre la investigación de una momia depositada en la Iglesia Parroquial de Mondragón (en colaboración con Francisco Etxebarria)
 - **Historia de un encuentro** (homenaje a Javier Serrano)
- Realización de productos audiovisuales de carácter **comercial o publicitario**.
 - Spot de 20" para **muebles almun**
 - **4 Azules**, desde el inicio de las obras hasta la inauguración
- Realización de productos audiovisuales de carácter **creativo**.
 - Producciones de creación galardonadas en diversos certámenes de ámbito alavés.

VideoBanco & Marketing S.A., Madrid (1990 - 1994):

Especialista en la concepción, diseño y desarrollo de aplicaciones interactivas y multimedia.

- Curso de Autoformación para formadores. **INEM**
- Punto de información certificados. **Ayuntamiento de Barcelona**.
- Punto de información certificados. **Diputación Foral de Alava**,
- Punto de información. **RENFE**, UNE Estaciones.
- Punto de información y certificados. Tesorería de la **Seguridad Social**.
- Video interactivo de promoción turística. **Expo 92**, Pabellón de Navarra
- CD interactivo Turismo en España. **Expo 92**, Pabellón de España
- CD interactivo España 2000. **Expo 92**, Pabellón de España.
- Sistema de autoformación y apoyo para reparación de centrales. **Ericcson** España.
- Punto de información y promoción **AVE**. Control y Telemando s.a.
- Punto de información y autogestión de empleo S.I.M.I.L. **C.A. Madrid**.
- Presentación de ponencias, impartición de cursos de formación, etc.

Itaida S.L., Vitoria - Gasteiz (1994 – 1999):

Empresa de creación propia dedicada a aplicaciones de comunicación y formación sobre nuevas tecnologías.

- Autoformación certificación ISO-9000. **Mercedes Benz**.
- Punto de información y consulta de OPE. **IFBS de Álava**.
- Punto de información turística y de resultados del Campeonato Mundial de Soka Tira Indoor. **CCASA**.
- Programa de autopromoción del **CTV** de Jundiz. Diagonal publicidad.
- Publicación on-line para intranet. **SEUR** España.
- Apoyo audiovisual para presentación de la ESO. **Alkartasuna Lizeoa**.
- Doblaje y postproducción de audiovisuales. **Mercedes Benz**.
- Presentación de ponencias, impartición de cursos de formación, etc.

Hostelero Bar Bolera, Pobes, 1997-2000:

- En el Bar la bolera, de propiedad municipal, Pobes, Álava, habiendo obtenido la adjudicación en concurso subasta y manteniendo la explotación del local como bar restaurante entre los años 1997 y 2000.

Odei S.A., Vitoria - Gasteiz (1999 – 2003):

Empresa de consultoría e ingeniería de sistemas de información y documentación donde trabajo en arquitectura de la información y diseño web participando entre otros en los siguientes proyectos:

- Website corporativo de Odei s.a.
- Ordenación del Territorio, Vivienda y Medio Ambiente
- Centro del Patrimonio Cultural Vasco. Consejería de Cultura.
- Consejería de Sanidad
- Consejería de Agricultura y Pesca
- gizarte.net (Viceconsejería de Asuntos Sociales)
- Ejie (Internet e Intranet)
- Izenpe
- Eustat
- Euskaltzaindia
- Gasnalsa
- Colegio de Aparejadores de Álava
- SEA (Intranet)
- Igualatorio Médico Quirúrgico (Intranet)
- Visnet (Sistema de visado electrónico, Colegio de Ingenieros)

- A.D.R. (Departamento de Transportes)
- Servicio de información jurídica (Intranet Gobierno Vasco)
- Asistencia a Lantik S.A. (bizkaia.net)
- Otros trabajos dentro de Odei:
 - Sistema de gestión, catalogación, archivo y consulta de fondos, **Museo de Bellas Artes de Bilbao**
 - Punto de Información y consulta de fondos, **Museo de Bellas Artes de Vitoria – Gasteiz**
 - Punto de información y expedición de talones de asistencia. **IMQ.**
 - Punto de información y obtención de certificados. **Ayuntamiento de Vitoria – Gasteiz.**
 - Soporte para evaluación e implantación de políticas de Prevención de Riesgos Laborales en el sector bodegas. (**LEIA**)
 - Diseño y elaboración de anuncios para diversas publicaciones.
 - Impartición de módulos de formación (Diseño y producción multimedia, soportes digitales de información, ...)

Eusko Alkartasuna, Vitoria - Gasteiz (2003 - 2007):

Responsable de diseño y desarrollo de comunicación en entornos x-net, realizando también tareas de edición, mantenimiento y administración de sitios web.

- www.euskoalkartasuna.org, website corporativo del partido.
- www.soberanismo.net, website de soporte a la conferencia soberanista
- www.ea2004.net, website de campaña para las elecciones generales de Eusko Alkartasuna
- www.europadelospueblos.net, website de campaña de la coalición europa de los pueblos para las elecciones europeas.
- www.errazti.info, website electoral de la campaña de Begoña Errazti al Parlamento Navarro
- www.euskoalkartasuna.info/hauteskundeak, información sobre las elecciones municipales de 2003
- www.euskoalkartasuna.info/tolosa y otros más, websites de campaña para las municipales de 2003 personalizadas para unos 20 ayuntamientos.
- www.eagasteiz.org, website del grupo municipal de Eusko Alkartasuna en Vitoria – Gasteiz.
- www.wikiprogramaea.net, area wiki para la elaboración del programa.

Realización de audiovisuales, cartelería y demás tareas asociadas a la fotografía, vídeo, tratamiento de imagen y diseño gráfico:

- DVD conmemorativo del 20 aniversario
- DVD promocional candidatura municipal Dulantzi

- Cartelería Jornadas sobre el vino en Laguardia
- Reportajes fotográficos de actos públicos
- Presentaciones de apoyo para actos públicos o internos

Organización y coordinación de campañas y actos públicos.

Elaboración de informes, estudios, prospecciones y análisis electorales, territoriales, sectoriales, etc.

Redacción de escritos, artículos, etc.

Parlamento Vasco (2007 - 2008):

Asistente de Rafael Larreina Vicepresidente segundo del Parlamento Vasco.

Realización de informes, estudios, dossiers de prensa, etc.

Seguimiento y administración de intranet de cargos públicos.

Hostelero, La Puebla de Arganzon, 2007-2010:

En el Bar Plaza de La Puebla de Arganzón, en régimen de alquiler. Entre los años 2007 y 2010.

Ayuntamiento de Vitoria - Gasteiz (2010 - 2011):

Asesor de prensa y comunicación, community manager del grupo municipal Ezker Batua – Berdeak y personal coach y asesor en planificación estratégica y dirección de campaña de Jose Navas, cabeza de lista de la candidatura municipal.

Colaboraciones o trabajos en régimen de freelance:

- www.w3gune.com, website de presentación como freelance.
- www.sanroman.es, website personal del pintor Miguel Gonzalez de San Roman
- www.bascongada.org, website de la Comisión de Álava de la RSBAP
- Website de kilometroak en su edición correspondiente al año 2003
- www.arabaonline.com weblog personal.
- www.lapuebladearganzon.net weblog de información local y participación en el municipio de La Puebla de Arganzón activo desde 2008 hasta 2013
- doministhaiku.blogspot.com, blog de creación literaria.
- www.arganzonplaza.com , web corporativa del hotel Arganzón Plaza
- www.elburroquefuma.com, web corporativa de un establecimiento de agroturismo.
- www.ibaiakoetxea.com, web corporativa de un establecimiento de agroturismo.
- www.acoa-ake.org, Diseño de la campaña de difusión de los concejos

alaveses. Conceptualización, diseño de cartelería, pegatinas, presencia en facebook, twitter, notas de prensa, etc.

- **Whisky Dyck**, Diseño maquetación y fotografía del CD Whisky Dyck, Hard & Dirty Rock & Blues. Desde finales de 2012 posicionamiento en redes sociales, twitter, facebook. Reportajes fotográficos (https://www.facebook.com/WhiskyDyck/photos_stream?tab=photos_albums) y Grabación y edición de video promocionales "Trasnochado". (<https://www.youtube.com/WhiskyDyckRockBlues>)
- **Raul Aransaez For Ever**. Creación y mantenimiento de fan page en facebook, grabación de vídeo y edición de soportes en video para su proyección durante el homenaje (8 de noviembre Sala Jimmy Jazz, Vitoria Gasteiz <https://www.facebook.com/RaulAransaezRockFestival>)
- **Ondas de Jazz**. Edición y actuación del material audiovisual de soporte a las audiciones proyectado en el escenario durante el transcurso de las mismas (curso 2014-2015 <http://www.ondasdejazz.org/>)
- **Vitoria Gasteiz 2.5**. Participación como colaborador y contertulio con periodicidad semanal en los programas emitidos por TDT en ámbito local por VTV Desde finales de 2014

Actividad social y cultural:

- Colaborador habitual de **Diario de Noticias de Álava** desde 2006 y como columnista con presencia semanal desde mayo de 2008.
- **Secretario** de la Comisión de Álava de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País y miembro de la **Junta de Gobierno** de la Sociedad desde Junio de 2007 hasta junio de 2010.
- Consejero en los Consejos de Administración de las empresas municipales **AMVISA** (2003/2006) **Ensanche XXI** (2003/2006), **TUVISA** (2005-2006) Y **Agencia de Renovación Urbana de Vitoria S.A.** (2005 - 2006)
- Amigo de Número de la **Real Sociedad Bascongada de Amigos del País**, en la que ingresó en junio de 2004 con la presentación del ensayo "**Ilustración, postmodernismo y Sociedad del Conocimiento**", publicado en el suplemento 11-A del Boletín de la RSBAP, comisión de Álava.
- Vocal en el Consejo Rector de la **Federación de Ikastolas de Araba** en representación de la Ikastola Argantzun (2003-2006)
- Miembro Fundador y vocal de las dos primeras juntas de la Asociación de Internautas Vascos **Internet & Euskadi** (2003-2007)
- Colaborador de **Onda Cero** sobre temas relacionados con Internet (2002-2003)
- Socio de **Eusko Ikaskuntza** desde el año 1983.
- Colaborador de la revista **Laiak**, revista cultural de la cuadrilla de Añana, con publicación de diversos artículos
- Colaborador habitual de la revista **Herrian**, publicación de la Asociación de

Concejos de Álava (ACOA-AKE) desde su primer número hasta el actual (17º <http://www.acoa-ake.org/sitio/revistas.php>).

- Contertulio en **Onda Vasca**, programa el Cantón de Gasteiz desde octubre de 2010 a enero de 2011.
- Contertulio en **Onda Cero** con motivo de las ediciones 37 y 38 del festival de Jazz de Vitoria Gasteiz (Julio 2013 y 2014)
- Autor del libro "**Franceses, Brigantes y Alaveses con todos sus sacramentos**" sobre el reflejo en los registros parroquiales alaveses del quinquenio 1808-1813 publicado en septiembre de 2013 (<http://www.editorialsapereaude.com/ficha/?i=231>) Como conferenciante y en relación con la publicación de este libro presentaciones, conferencias y participación como ponente en las aulas de Tercera Edad organizadas por la Diputación Foral de Álava

Participación en redes sociales:

- Blogs:
 - Mantengo mi propio blog www.arabaonline.com de forma continuada desde agosto de 2006, habiendo introducido artículos y colaboraciones anteriores, teniendo a fecha más de 1.800 post publicados.
- Facebook:
 - Cuento con mi propio perfil, javier vegas fernández, (www.facebook.com/javiervegasfdz) desde inicios del 2009. En la actualidad cuento con relaciones principalmente ligadas a mi entorno personal, laboral y social.
- Twitter:
 - Es la penúltima red a la que me he incorporado a principios de 2011 como @supervgas. actualmente cuento con más de 700 seguidores, y he publicado más de 13000 twits.
- Pinterest
 - 391 pines en 10 tableros, la práctica totalidad de los cuales son material propio, tanto fotos como textos
- Mantengo perfiles Linkedin (<https://www.linkedin.com/in/javivegas>), Google +